

利用现代教育技术构建新型大学外语听说模式

官 品¹, 李伯利²

(1. 重庆师范大学 国际合作与交流处, 重庆 400047; 2. 重庆工商大学 外语学院, 重庆 400067)

[摘要] 在现代教育技术下, 大学英语听说教学的整合模式特点是以计算机、网络技术为载体的小班课堂辅导, 学生课后自主学习相结合的交互式教学, 教师们应当把信息技术与英语课程整合起来, 借助信息技术带动课程改革, 构建新型大学外语听说新模式。

[关键词] 多媒体网络; 大学英语听说改革; 整合英语教学; 自主学习

[中图分类号] H319 [文献标识码] A [文章编号] 1672-0598(2007)02-0153-05

一、引言

多媒体和网络以其形象化、立体化的表达形式, 真实、丰富的语言环境, 构建了无限开放的教学空间, 优化了外语教学资源, 提高了学习效率和教学效果, 显示出了广阔的发展前景(蔡基刚等, 2003:4)。教育部颁发的《大学英语课程教学要求》提出要充分利用多媒体、网络技术, 采用新的教学模式改进原来的以教师为主的单一课堂教学模式。新的教学模式应以现代技术为支撑, 特别是网络技术, 使英语学习朝着不受时间和地点限制的革新化学习发展(李红叶, 2004)。因此, 研究如何把计算机和网络的优势与语言教学理论有机地结合起来, 进行语言教学是当前语言教学领域的研究重点。这就意味着必须调整大学英语的教学内容和教学模式, 以原来的教师为中心、单纯传授语言知识和技能的教学模式向以学生为中心、既传授一般的语言知识与技能、又注重培养语言运用能力和自主学习能力的教学模式转变, 实施整合式英语教学。

整合外语教学法, 作为现代教育技术发展的必然产物, 已经成为我国现代英语教育的一种趋势。所谓整合外语教学法, 指整合面对面教学和在线(远程)学习各自优势而设计的一种教学形式(Osguthorpe & Graham, 2003)。具体地讲, 指在传统的外语教学中融入现代教育技术手段, 使传统的面对面的课堂教学和学生课后利用多媒体网络自主学习相结合, 实现学生语言能力的可持续发展的一种教学方式。现代信息技术改变了现代英语教学的存在方式和具体形态, 使现代英语教学更加开放、民主, 更能体现人性的全面发展和主体性发展的要求。

二、多媒体网络听说教学——理论探源

计算机多媒体语言教学最早始于 Skinner (1995)提出的程序教学理论。程序教学就是用预先编制好的程序指导或控制学习某种知识或某种技能的整个过程。它的理论基础是行为主义的刺激-反应-强化模式。此后 Chomsky (1975a) 和 Piaget (1972) 等对程序理论进行了批评和继承, 他们认为学生接受知识不是被动的“记录”外界刺激的结果, 而是对外界输入的信息进行再加工的一个认识发展过程。这种认识在 20 世纪 90 年代中后期形成了建构主义理论。建构主义理论揭示了人类学习过程的认知规律, 阐明了学习如何形成、意义如何建构, 概念如何形成以及理想的学习环境所包含的主要因素等。针对行为主义所提出的 S-R (刺激-反应)公式, Piaget (1972) 提出了 S-(AT)-R 公式: 即一定的刺激(stimulus)被个体同化(assimilate)于认知结构(texture)之中, 才能对刺激做出反应(response)。根据这个公式, 人对外部世界的认识是人与环境相互作用的结果。这种相互作用可概括为两个基本过程, 即同化和顺应。同化是指把外界刺激信息吸纳进来并整合到原有的认知结构中去, 它是原有知识的扩充; 顺应则指原有认知结构为适应新环境的变化发生的重组与改造, 它是对原有知识结构的更新。随着同化和顺应的循环, 就形成了人对外部世界的认识过程, 即所谓的知识的建构过程。(Piaget, 1972)。

建构主义理论的核心是以学生为中心, 强调学生对知识的主动探索、主动发现和对所学知识意义的主动建构。由于建构主义所要求的学习环境得到了当代最新信息技术成果强有力的支持,

* [收稿日期] 2006-10-15

[作者简介] 官 品(1972-), 男, 四川内江人, 重庆师范大学国际合作与交流处, 助理研究员, 留澳教育管理硕士, 主攻教育管理及应用语言学。

李伯利(1970-), 女, 四川内江人, 重庆工商大学外语学院, 副教授, 主攻英语课程教学论及应用语言学。

这就使建构主义理论日益与广大教师的教学,尤其是英语听说教学实践普遍地结合起来,它也成了新时代我国外语教学改革和网络外语听说教学的指导思想。在建构主义模式指导下,网络教学具有个性化、协作学习、模块学习和管理等特点(文军等,2005)。

三、新模式下大学英语听说授课特点

传统的英语听说课堂通常采用的是 PPP(Presentation, practice and production)的课堂教学范式。它的理据是向学生提供一定量的语言结构知识,让学生进行大量的实践练习,就会使他们具备语言的生成能力(Willis & Willis, 2002)。然而,以 Chomsky 为代表的现代心理语言学理论则更强调人类大脑固有的特殊的语言学习机制和学习者主观因素及情感因素在外语学习中的作用。Ellis (1994)认为,二语习得是一个语言知识内化的过程,大量的、可理解的语言输入是二语习得的关键,教师无法控制语言的内化过程。交际语言教学理论则把培养学生的交际能力作为教学的最重要的目标。教育建构主义认为(文秋芳,1996),知识只是对客观世界的一种解释或假设,而不是问题的最终答案,知识不是通过感觉或交

流,由个体被动地接受下来的而是由认知主体主动地建构起来的,教师不可能把真理移交给学生,相反,是学生自己从他们接触到的信息中主动建构了知识的个体意义;为了适应不断扩展的经验,所有的知识都是在这种个体与经验世界的对话中建构起来的,而这些要以个体的认识过程为基础,认知的功能就是使学习者适应自己的经验世界,帮助组织自己的经验世界。这些新的理论揭示了英语作为一门外语的学习过程不是一个简单的、由教师讲授与学生实践的过程。

当前的大学英语听说教学是以英语语言知识与应用技能、学习策略和跨文化为主要内容,以外语教学理论为指导、并集多种教学模式和教学手段为一体的教学体系,教学模式是以计算机、网络为载体的课堂教学和学生自主学习相结合的模式;学生的学习模式是教师引导、学生、网络辅导的三位一体的模式。学习过程由学习者自己掌握和控制,学习方式由学习者自己选择,学习结果由学习者自己评估等(贾国栋,2004:61)。王一普(2005)对新模式下英语听说课教学与传统英语听说课教学做了如下比较。

比较内容	传统英语听说课堂教学	新模式下英语听说课堂教学
教学地点	普通教室(黑板、粉笔)	语音室、多媒体教室、实验室等
教学模式	以教师为中心、学生参与程度低	以学生为中心、互动式、学生参与程度高
教学内容	课本为主	课本、电子课件(补充材料)
教学手段	录音机、黑板、粉笔	计算机、网络为载体、多媒体
教学活动	少且单调	丰富、多样、个性化
教师角色	单一角色——知识传授者	指导者、合作者、引导者,参与者、导演、演员等多重角色
班级规模	班级学生多(35~50人)	小班上课(20~25人)
测试手段	笔试(仅测听力)	笔试(测听力)、面试和课堂表现(测听说)
课外练习	少	多且形式多样
师生沟通	少	频繁、多渠道

(王一普,2005)

大学英语听说教学是实践性很强的教学,高效的教学范式应该在调动学生在英语学习中的主体作用、促进学生的英语语言内化过程中发挥作用,这样才会有助于学生培养英语的生成能力、运用能力和交流能力。

四、基于多媒体课件和网络技术的大学英语听说教学改革问卷调查及分析

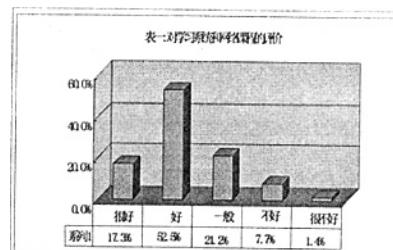
整合英语听说教学法是以多媒体网络技术为依托,以教师小班辅导,学生自主学习为一体的个性化学习的全新的英语教学模式,是现代信息技术发展的必然。然而学生对教学学习系统的评价如何? 小班口语听说辅导对学生听说能力的提高状况如何? 这种新模式的教学效果是否较以前有较大改善? 是否具有前瞻性? 为此,笔者对重庆工商大学 2004 级和 2005 级参加教改的部分学生进行了调查。由于我校大学英语教改采用的是分级式教学模式,我们分别对 A、B、C 各班学生进行了随机调查抽样(见后附页)。

问卷调查分为学生的基本信息调查和听说课程的调查两个部分。本次问卷调查共发出问卷 200 份,其中第一部分有效问卷 193 份,第二部分有效问卷 186 份,有效率分别为 96.5% 和 93%。虽然此次调查仅限于两个年级的教改班级,但由于问卷内容涉及面广,

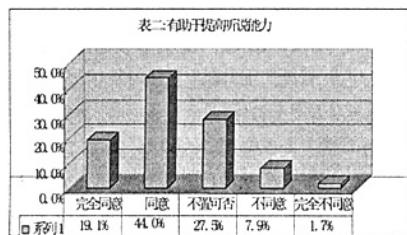
针对性强,因此在某种程度上代表了我校英语教学改革的现状,也代表了西南地区英语教学的发展现状。

基本信息调查显示:我国传统英语教学主要以课本、黑板、粉笔、磁带、录音机为手段,采用以教师为中心的教学范式,这种模式教授出的学生习惯于教师教、学生学,也即“填鸭式”的教学模式。

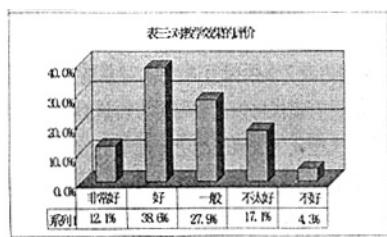
听说课程问卷主要分为学生对学习系统和网络课程的评价、对整合听说模式是否有助于听说能力的提高的评价以及对听说模式的教学效果的评价三个方面。调查数据分析显示:67.8% 的学生认为多媒体网络课程资源丰富,图文并茂,互动性强;21.2% 的受试者对此不置可否;9.1% 的学生则对此持否定的态度(如表一所示)。



对于多媒体网络化的听说教学过程的模式,63.1%的受试者认为灵活多样的口语听说活动,如值日报告、戏剧表演、课堂辩论、角色扮演、对子活动等活跃了课堂气氛,提高了学生参与听说练习的积极性,对英语听说能力的提高起到了一定的积极作用。但由于学生个体存在一定的差异,如性格,听说水平等,也有27.5%的受试者认为多媒体网络听说教学过程对于听说能力的提高作用一般;而9.6%的则认为整合英语听说教学无助于听说能力的提高(如表二所示)



对于多媒体网络化听说改革模式的教学效果,分析显示:50.6%的受试者表明该模式效果好;27.9%认为效果一般;而21.4%的受试者认为效果差或者没有效果(如表三所示)。



从以上分析可以看出:总的说来,学习者对于整合英语听说教学法模式还是持肯定的态度,认为这种教学模式能对其听说能力有较大提高,能增强其学习英语的信心。

五、基于多媒体课件和网络技术的大学英语听说教学改革的尝试

英语听说教学在中国一直是英语教学的重点,也是学生学习的难点。自20世纪70年代末交际法被引进到了我国,它曾被视为可以解决英语教学中一切问题的灵丹妙药而广泛地运用于听说课堂上。但实践表明,交际法并不像所期望的那样适用有效,英语教学因此对它开始了反思和有批判的利用,并认识到没有那一种教学方式可以解决教学中的一切问题,每一种教学方法,包括传统的教学手段,都有其合理性和价值(魏峰,2004)。为了更快地提高英语学生的听说水平,广大英语教师一直在摸索和尝试有效的方法。

1、开展丰富多彩的课堂活动,培养学生的自主学习能力

随着语言教学的重点从侧重语言知识的教学转为以学生为中心的技能和能力训练,培养学习者自主能力显得尤为必要(华维芬,2001)。自主学习能力就是“对自己学习行为负责的能力”(Holec,1981:3)。Arnold(1999,:147)认为自主能力由心理-社会支持和技术支持构成(psychosocial support and technical support)。心理-社会支持指学习动机及其影响因素;技术支持指培

养学习者的目标设定能力,选择材料的能力、执行任务的能力,自我监察能力,及自我评价能力等。张立心等(2004)把这些能力归纳为间接学习策略和直接学习策略,即元认知策略、认知策略、情感策略以及社会策略。(华维芬2002a)把自主能力分为四类:能力说、环境说、责任说和综合说。能力说把自主看作是学习者的一种自我管理能力(Holec,1981);环境说认为环境对促进学习者自主能力起着决定性的作用,自主就是要求学习者在任何环境下都要对自己的学习负责(Dickinson,1992);责任说强调学习者必须对自己的行为结果负责,认为要促进学习者自主,就必须培养学习者的责任意识;综合说则从多个层面对学习者自主进行定义。

虽然对学习者自主的定义不一,但所有的研究者都强调学习责任从教师到学生的转移,而许多因素,如学习者和教师个人的因素,文化因素等,都会对这种转移起关键作用。在影响学习者自主的众多因素中,学习者的动机是促进学习者自主的一个重要因素,缺少动机会妨碍学习自主的实施。

大学英语听说教学新模式是以计算机、多媒体和网络作为载体,注重课堂教学、校园文化和社会实践的结合,注重为学生创造良好英语学习环境。通过建立电子教案库、教学材料库、学习资源库、辅导答疑系统、学习成绩测评、自评和录入系统及英语学习网站和相关网站链接等,巨大得丰富了教与学资源,便于教师适时跟踪了解学生的学习情况;师生通过网络实现在线辅导、答疑;通过校园BBS构建虚拟英语社区,实现教师与学生、学生与学生之间,及人机之间的网上自由对话和专题讨论;举办中外专家英语讲座、经典外国电影文化周、演讲辩论会、模拟英语场景、外语剧等活动,帮助学生理解英语文化内涵,为学生提供进行语言训练的机会;实施任务型教学法,即教师给出一定的任务,让学生以小组为单位完成,在课堂上选代表汇报结果,之后由师生共同点评。要求学习者用日记和或周记的形式进行自我评估,反映自己的困难和想法,反思自己的学习策略和学习过程等,培养学生的自主学习能力。

2、利用网络多媒体等技术,增大学生的语言输入,消除学生的焦虑感

传统的听说课往往把被上成听力测试课,课堂教学分成三个步骤:学生听录音,回答问题,师生核对答案。学生经常是在答题的压力下上听力课。长此以往学生对听力课失去兴趣,甚至产生紧张恐惧心理,未能使听说课成为英语学习的有效途径。

外语学习的一个核心问题是语言输入,输入是学习者所接触的书面或口头语言。Ellis(1994:127)认为语言习得要发生必须有两个条件:一定的语言素材作为学习者的输入来源;学习者要有一套内部机制来处理这些输入材料。Krashen(1986)提出的“输入假设”认为人类语言习得的最基本的途径就是对语言输入的理解,可理解的语言输入是语言习得的必要途径。Krashen认为如果学习者的语言输入是可理解性的,并且有足够的输入量,学习者就能自动获得必要的语言知识。“输入假说”强调,语言使用能力,尤其是口语能力,不是教出来的,而是通过语言实践,接触大量的可理解语料之后自然获得的。但是可理解性输入并不是二语习得的充分条件,只有当输入变成吸收时,习得才会发生。在输入变成吸收的过程中,学习者的“情感因素”,诸如学习动机、学习态度、自信心、学习

目的、焦虑等有着“过滤”作用。不恰当的“情感过滤”会阻碍学习者对语言输入的形式形成深刻印象,使他们在交际中不能自如地对语言形式进行排列组合。

英语听说课程不同与其他基础学科,它是一门实践课,要将语言技能从理论形态转化为实践形态,必须通过学生自身的实践活动。因此,在我国现有条件下有效的培养听力和口语能力,语言实践是个非常重要的因素。大学英语听说新模式充分利用多媒体网络技术图文并茂的特点,通过网络之间的衔接,提供了大量的视听材料,如外国的社会环境、风俗习惯、民族心理、历史文化等影片,对话及相关信息,为学生的视听学习提供了大剂量的“粗调输入”,给学习者提供了语境化的、有意义的语言使用机会,扩大了学生的知识面,促使其从语意分析到结构分析的转换,培养了学生的自我学习能力。多媒体语言实验室还为学生提供了创设语言交流情景的联系空间、故事空间、创造空间、虚拟世界和对话空间,便于教师设计任务,使学习者在真正的情境中运用语言完成任务、习得语言、生成意义。学生能看,能听,还能用手操作模仿真实语境下的人机交际,在很大程度上降低的学习者的焦虑。通过多种感官途径获得的信息量,比单一的听老师讲课强得多。

3、创设真实语境,激发学生学习兴趣和认知主体作用的发挥

建构主义认为,学生是知识建构的主体,而非外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象;教师是学生意义建构的一个环境因素,对意义建构起着不可或缺的帮助和促进作用,是整个学习过程中的组织者、指导者和帮助者。建构主义理论重视学习的协作性,认为学习者的理解和学习产生于师生之间、生生之间、学生与教学内容及教学媒体的交互作用中,即在交互协作中激发旧图式,建构更加全面准确语言意义。建构主义理论还强调学生应在真实的情境中,利用已经建立的知识图式去同化和顺应新知识,在同化和顺应的循环中实现知识建构。语言的交际能力主要是语言的运用能力。在运用能力中,听和说则是最能反映学生外语水平的两个方面。兴趣作为内驱动系统中积极活跃的心理因素,对于学习起着催化剂的作用。传统听说课堂缺乏交互性,侧重教师的教,学生以听为主,处在被动的信息接受地位,所接触的多为机械的带有重复性和程式化的练习,学生觉得枯燥乏味,越学越没兴趣,越学越难,逐渐地失去了学外语的信心。有的学生学了好几年的英语,仍不敢开口讲,学的是“哑巴英语”。

根据行为主义心理学理论,“听”是消极的知识输入方式,“说”是积极的知识运用方式。大学英语听说课程是充分利用现代化媒体,融视听说教学于一体的语言实践课。在多媒体语言实验室的交互式学习环境中,可以将听与说相结合,从而使学生由消极的知识运用者转变为积极接受者和知识运用者。多媒体语言实验室的“交互功能”能使学生与教师播出的音像产生某种形式的语言交流。对于“视”方面,多媒体教学软件提供了许多素材,如时代背景、角色、形象及心理活动等,图文并茂,动静结合,声情融会,视听并用。这种全信息表达为外语教学提供逼真的表现效果,同时提供了图形、声音和语音等交互界面和窗口,使学习者灵活方便地操纵控制学习,从而大大提高了教学效果(李晓春,2006)。

大学英语听说新模式有利于给学生创造了一个真实、活泼的教

学环境,使教与学双方都处于积极状态,实现课堂教学情景化。通过多媒体技术、实物、动作、图片、幻灯投影或录像,教师为学习者模拟情景,创造出逼真的环境,充分调动学生的主动性和能动性,使外语教学达到较好的应用目的;课件中的跟读、模仿、问答练习、角色扮演等交互式训练,有利于学生认知发展和思维训练;多媒体信息量大且速度快的优势可帮助教师创设教材难以提供的场景,传递大量的信息,实现多种形式的训练方法,给学生提供了更多的语言实践机会,提高了学生语言运用能力,改善了教学环境,优化了教学结构。

4、以说带听,以听促说,听说并进

语言能力的综合性特征决定了语言各技能之间的相互依存和不可分割性。但是,传统的听力课上只练习听,听前、听中及听后练习仅仅停留在校对答案上;口语课上只重视说,教师只给出一个题目,让学生在不同的交互单位(师生、生生、独白、对子、小组等)中发表意见(张殿玉,2005)。这种只听不说、或重说轻听的做法都具有极大的片面性。只会听不会说是“哑巴”,光会说不会听更是不可思议。大学英语听说新模式把听说放在同等重要的位置上,将听说活动有机地融入一个教学框架内,帮助学生在真实、完整(既有听又有说)的交际过程中掌握交际技能。新模式通常采用先说后听,以说带听,以听促说,听说并进的方法,改善学生的交际能力(Ibid, 2005)。

先说:传统的主题听力前的预备性微技能训练(Warming-up Exercise)只是语句意义上的体力训练,与随后的主题听力缺乏图式意义上的链接,没有提供可以与主题听力篇章的输入信息和谐匹配的图式,没有相关图式为吸收主题听力篇章信息提供心理框架。在大学英语主题话题范围内,学生的头脑对某一知识范畴的旧图式肯定已经或多或少地存在着,他们需要的是交际中激活旧图式,输入新信息,建立比以往更加完整的知识图式。口语交谈是一种非常自然的图式构建过程。在交谈中,学生可以分享来自教师和同学的相关图式信息,这种信息分享既可以是补充性的,也可以是更新性的和初始构建性的。

后听:后听是为了进一步正式地、系统地吸收和储备口头语篇信息,使相关图式趋于丰富、完整。在经历了图式建构的听力活动中,学生有了心理框架的支持,可能会不由自主地运用听力策略,知道了如何分配注意力,并开始实施推倒性发挥。课堂实验发现,积极参与“先说”活动,而且注重知识图式积累的学生更善于捕捉主题听力篇章的结构,并以此为切入点,通过获取新语篇中的关键词和利用旧图式实现对语篇的听力理解。

教师应根据学生相关知识图式的强弱分配听说任务占用课时的比例,根据不同的交际任务将学生分组或配对以利人机交互;在生生交互遇到障碍时,用补充、解释、举例、提问等方式进行提示、启发,起到交际衔接和促进的作用;把握机会,适时介绍听力策略和交际策略,完善学生运用认知策略的能力;布置课外听说任务,使学生意识到自主学习是习得语言运用能力的重要因素。

六、结束语

信息时代的到来给我们传统的英语教学带来了巨大的挑战。具体体现为:一是基于网络的英语教学为师生提供了新的世界图景——虚拟世界。在虚拟世界中,师生可以进行更加广泛的交流,

交流合作成为师生存在发展的基本方式,这就打破了传统的教室中心和学习者孤独学习的状况。二是网络技术为现代英语教学提供了更加丰富的学习资源,打破了传统教学的书本中心,以及教师垄断知识,在师生关系中教师居于中心地位的局面,代之以学生自主学习为中心的局面。在新形势下,可行的英语听说教学模式是以计算机、网络技术为载体的课堂教学和学生自主学习相结合的交互式教学。教师们应当把信息技术与英语课程整合起来,把教育观念的转变、更新与教育技术的应用结合起来,借助信息技术带动课程体系、教育内容、教育结构、教育方法和手段的全面改革。

[参考文献]

- [1] Arnold, J., 1999, Affect in Language Learning [M]. Cambridge: Cambridge University Press.
- [2] Chomsky, N. 1975a, The Logical Structure of Linguistic Theory [M]. New York: Plenum.
- [3] Dickinson, L. 1992, Learner autonomy 2: Learner Training for Language Learning [M]. Dublin, authentic.
- [4] Ellis, R. 1994, Understanding Second Language Acquisition [M]. Oxford: Oxford University Press.
- [5] Holec, H. 1981, Autonomy and Foreign language Learning [M]. Oxford: Pergamon Press.
- [6] Osguthorpe, R. T & Graham, C. R., 2003, Blended Learning Environments: Definition and Direction [J]. The Quarterly Review of Distance Education, 2003/4.
- [7] Piaget, J. 1972, The principles of Genetic Epistemology [M]. W. Magys (trans.) London: Routledge & Kegan Paul.
- [8] Willis, J. & Dave Willis. 2002, Chanllenge and Change in Language Teaching [M]. Shanghai: Shanghai Foreign Languages Publishing House.
- [9] 蔡基刚. 武世兴. 引进多媒体网络技术, 改革传统的教学模式 [J]. 外语界, 2003, (6).
- [10] 华维芬. 自主学习中心——一种新型的语言学习环境 [J]. 外语界, 2001, (5).
- [11] 华维芬.“学习者自主”探析 [J]. 深圳大学学报, 2002, (2).
- [12] 贾国栋. 开发立体化教材, 实现个性化教学 [J]. 中国外语, 2004.
- [13] 李红叶. 教学原则和信息计术:谁是主宰者?——基于多媒体网络的英语教学模式中的教学法探讨 [J]. 外语界, 2004, (4).
- [14] 李晓春. 多媒体语言实验室在外语教学中的应用 [EB/OL]. <http://www.gxnu.edu.cn/industry/elec/jiaoxueluntan.htm>, 2006.
- [15] 王一普. 新教学模式下的大学英语听说课授课教师角色定位及角色转换 [J]. 外语界, 2005, (4).
- [16] 魏峰. 英语学生口语课堂教学活动的直觉认识 [J]. 解放军外国语学院学报, 2004, (4).
- [17] 文军等. 大学英语传统视听说教学模式和网络交互式视听说模式的对比研究 [J]. 外语与外语教学, 2005, (11).
- [18] 文秋芳. 英语学习策略论 [M]. 上海:上海外语教育出版社, 2002.
- [19] 张殿玉. 着眼大学英语课程培养目标, 力求听说并举——谈《大学英语》(全新版)听说教程活动设计的特点 [J]. 外语界, 2005.
- [20] 张立心, 李霄翔. 中国 - 西欧学生自主学习能力对比调查研究 [J]. 外语界, 2004, (4).

(责任编辑:朱德东)

Using modern education technology to construct new - style college English listening and speaking new mode

—Theoretical research and practice

GUAN Pin¹, LI Bai - li²

(1. International Cooperation and Exchange Department, Chongqing Normal University, Chongqing 400047;

2. School of Foreign Language, Chongqing Technology and Business University, Chongqing 400067, China)

Abstract: Under modern education technology, the characteristics of integration mode of college English listening and speaking teaching is cross - teaching by small - sized class guidance based on the carrier of computer and network technology, with self - learning after class. Teachers should integrate information technology with English courses, combine the change and updating of education ideas with the application of education technology and use information technology to drive the overall reform of course system, education content, education structure, education methods and strategy.

Keywords: multimedia network; college English listening and speaking reform; integrated English teaching; self - learning